

XIX ENCONTROS DE CINEMA VIANA 07 A 12 MAIO 2019

XIX ENCONTROS DE CINEMA DE VIANA

Os Encontros de Cinema de Viana, organizados pela **Associação AO NORTE** e pela **Câmara Municipal de Viana do Castelo**, afirmam-se como uma experiência única no meio cultural da região e do país, ao proporcionar um espaço comum de partilha, formação e debate em que confluem estudantes de cinema e das escolas de região, cineclubistas de Portugal e da Galiza e público em geral, enriquecido com a participação ativa de profissionais deste meio artístico.

Este espaço de exibição, divulgação e reflexão aposta numa forte ligação aos mais jovens, à convocação de um espectro amplo e plural de públicos e ao estímulo do trabalho criativo sobre a imagem e do seu poder para representar o que nos rodeia.

Filmes, profissionais e produzidos por estudantes de todas as idades, conferências, debates e masterclasses, workshops e uma exposição integram uma programação diversificada que se estende por seis dias e promete animar a cidade de Viana do Castelo.

AÇÃO05! Festival de Vídeo Escolar

Logo a abrir a programação, no dia 7 de maio, no Teatro Municipal Sá de Miranda, acontece a exibição e entrega de prémios do **AÇÃO05! Festival de Vídeo Escolar**, especialmente dedicado aos filmes realizados em âmbito escolar por alunos dos ensinos básico e secundário. Os filmes a concurso, ficção, animação e documentário, são divididos por categorias, de acordo com o nível de ensino, e culmina com a entrega de prémios.

<http://www.encontrosdecinema.pt/acao05.php>

8ª Conferência Internacional de Cinema de Viana do Castelo

Nos dias 9 e 10 de maio acontece a **8ª Conferência Internacional de Cinema de Viana do Castelo**, que reúne investigadores e professores universitários na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, para debaterem o Cinema e a Educação e o Cinema, Arte, Ciência e Cultura.

A **Conferência Internacional de Cinema de Viana** é um espaço de reflexão e de partilha de experiências visando a construção de uma comunidade internacional de interesses e de divulgação de projetos relacionados com duas temáticas centrais do cinema – Cinema e escola; Cinema, arte, ciência e cultura. Procura-se assim:

- Promover o confronto de olhares entre estudos e experiências vividas em projetos que envolvam o cinema e as suas múltiplas formas de manifestação.
- Apreender o complexo processo de mudança na linguagem do cinema, nas tecnologias, na economia, nos objetos que aborda, nas histórias que conta, nos vários géneros que apresenta.
- Problematicar os temas da sociedade, da cultura e da interculturalidade a partir do estudo e análise de obras cinematográficas.
- Refletir sobre as possibilidades educativas do cinema na escola e na sociedade a partir da sua apropriação / fruição, análise e produção em contextos de formação ou de animação (social, cultural e artística).

Este ano a conferência dedica uma **mesa redonda** às **Práticas de Cinema na Escola**.

Esta Conferência é organizada pela Associação AO NORTE, Câmara Municipal de Viana do Castelo, Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Viana do Castelo e CEMRI – Media e Mediações Culturais da Universidade Aberta e Rede de Cooperação Internacional em Educação, Artes e Humanidades.

<http://www.encontrosdecinema.pt/conferenciacinema.php>

Olhares Frontais

A partir de dia 10 de maio e até ao final dos Encontros de Cinema de Viana decorre a secção **Olhares Frontais**, numa parceria de programação entre a AO NORTE e o realizador Pedro Sena Nunes.

10 maio | sexta-feira

21h > 21h15 | Abertura

21h15 > Documentário **O NOSSO HOMEM**, de Pedro Costa (Portugal, 2010, 24') | Produção: OPTEC filmes. Convidado Especial: Pedro Costa | a confirmar

22h30 > **Prémio PrimeirOlhar** > Sessão 1

11 maio | sábado

10h30 > **Prémio PrimeirOlhar** > Sessão 2

11h45 > Novos Olhares da América do Sul - Brasil

DAS ÁGUAS QUE PASSAM, de Diego Zon (Produção: Timing Z)

14h30 > Novos Olhares da América do Sul - México

ESTA PELÍCULA LA HICE PENSANDO EN TI, de Pepe Gutiérrez | Produção: CUAC - Escola de Cinema da UNAM. Apresentado por Raquel Schefer

15h45 > Masterclass | **Novas tendências do documentário**

Raquel Schefer (professora e investigadora)

17h30 > Novos Olhares da Europa - Portugal

A ILHA INVÍSIVEL, de Rui Almeida Paiva | Produção: Cedro Plátano
Conversa com o realizador

18h00 > **Prémio PrimeirOlhar** > Sessão 3

21h30 > Documentário **CHUVA É CANTORIA DA ALDEIA DOS MORTOS**, de João Salaviza e Renée Nader Messor

Presença dos realizadores | a confirmar

12 maio | domingo

11h00 > **Prémio PrimeirOlhar** > Sessão 4

12h00 > Masterclass | **Documentário social e ambiental**

José Roberto Novais (realizador e professor)

14h30 > **António Loja Neves | Homenagem**

Projeção filme e conversa com convidados

15h30 > Apresentação **CINEMA - O PROCESSO PEDAGÓGICO**

Daniel Ribas (professor e investigador)

16h45 > Conversa final com os realizadores **PrimeirOlhar**

Metodologias e processos de trabalho

17h00 > Entrega do **Prémio PrimeirOlhar**

17h30 > Encerramento e balanço **Olhares Frontais**

18h00 > Documentário a designar. Filme Convidado

<http://www.encontrosdecinema.pt/olharesfrontais.php>

Prémio PrimeirOlhar

Nos dias 9, 10 e 11 de maio, no Teatro Municipal Sá de Miranda são apresentados os filmes selecionados para o **Prémio PrimeirOlhar**.

O prémio PrimeirOlhar é a secção competitiva dos Encontros de Cinema de Viana e tem como objetivo promover a produção documental e premiar o melhor documentário realizado por alunos de escolas de cinema, de audiovisuais ou comunicação, e por participantes em cursos de documentarismo promovidos por outras entidades de Portugal, da Galiza, do Brasil e dos outros países de língua portuguesa.

<http://www.encontrosdecinema.pt/primeirolhar.php>

Encontro Luso-Galaico de Cineclubes

No sábado acontece também o **Encontro Luso-Galaico de Cineclubes**, organizado pela associação AO NORTE em parceria com a Federação Portuguesa de Cineclubes e a Federación de Cineclubes de Galícia - **Cinema e Políticas Culturais_Festivais de Cinema**. Neste contexto será promovida também a apresentação, do livro "O Sangue" de André Pereira, a partir do filme homónimo de Pedro Costa. Esta apresentação estará a cargo do autor e de Tiago Manuel, artista plástico e diretor da edição. Edição da AO NORTE (coleção O Filme da Minha Vida).

<http://www.encontrosdecinema.pt/lusogalaico.php>

Escola no Cinema

A secção **Escola no Cinema** propõe às escolas, desde o pré-escolar ao ensino superior, o visionamento de filmes em sala de cinema e a sua análise em sala de aula.

A AO NORTE disponibilizará às escolas fichas com pistas de análises dos filmes programados.

<http://www.encontrosdecinema.pt/escolanocinema.php>

Cinema Dentro

Ao abrigo de um projeto de voluntariado celebrado entre a Associação AO NORTE e o Estabelecimento Prisional de Viana do Castelo, cujos objetivos passam pela promoção da prática e cultura audiovisual em contexto prisional, sensibilização dos reclusos para a utilização do vídeo como ferramenta criativa, e o favorecimento de encontros e a troca de experiências e ideias entre reclusos e profissionais do audiovisual e do cinema, será promovida a exibição de um filme a designar.

O Filme da Minha Vida

A coleção O Filme da Minha Vida faz-se do repto lançado pela AO NORTE a autores portugueses de BD para que criem um álbum inspirado num filme que tenha deixado marcas nas suas vidas.

No âmbito da programação dos XIX Encontros de Cinema de Viana será lançado o número vinte e três desta coleção – O SANGUE, de André Pereira, a partir do filme homónimo de Pedro Costa

O Filme da Minha Vida tem como principais destinatários os interessados em BD e ilustração e os alunos do ensino secundário e superior. Esta iniciativa conta com uma exposição, o lançamento do livro e um encontro com o autor.

A exposição dos desenhos originais estará patente no espaço AO NORTE até dia 30 de junho.

<http://www.encontrosdecinema.pt/filmeminhavida.php>

Histórias na Praça

Durante os Encontros, de 7 a 9 de maio, realiza-se mais uma edição do conjunto de workshops “**Histórias na Praça**”, dedicado aos alunos mais novos e com o objetivo de sensibilizar os participantes para o processo criativo da criação cinematográfica, com destaque para as fases da preparação e rodagem de um filme.

<http://www.encontrosdecinema.pt/historiasnapraca.php>

Workshops

Escolas Animadas e Animação de Recortes, são os workshops destinados aos alunos do 1.º ao 3.º Ciclo do Ensino Básico. Os formadores deslocam-se às escolas e orientam as atividades em sala de aula.

Educar Através das Imagens é destinado a alunos de cinema, audiovisual e educação, e tem lugar na Sala Couto Viana da Biblioteca Municipal de Viana do Castelo.

<http://www.encontrosdecinema.pt/workshops.php>

Cinema Insuflável

O **cinema insuflável** é uma sala de cinema itinerante para crianças.

Nos XIX Encontros de Cinema de Viana, nos dias 8, 9 e 10 de maio, esta sala estará instalada na Praça da República. Em diferentes horários serão projetados filmes destinados ao público do ensino pré-escolar.

<http://www.encontrosdecinema.pt/cinemainsuflavel.php>

Divulgar o cinema junto dos jovens e promover a capacidade pedagógica deste meio, é um objetivo que tem pautado a ação de todos os envolvidos na organização e promoção dos Encontros de Cinema de Viana.

Toda a programação pode ser consultada na página dos **Encontros de Cinema de Viana**, em: www.encontrosdecinema.pt

Assessoria e Comunicação

Patrícia Nogueira

917354183

encontrosdecinemadeviana@gmail.com